

Noche de Cine

Otoño 2014 – Centennial Hall G02

Los deportes en el cine hispánico

— — — Martes 23 de septiembre, 5:00 pm — — —

Rudo y cursi

México, Dir. Carlos Cuarón, 103 min, Subtítulos en inglés, (presentada por Gloria Velázquez)

— — — Martes 30 de septiembre, 5:00 pm — — —

La perdición de los hombres

México, Dir. Arturo Ripstein, 106 min, subtítulos en inglés, (presentada por Alba Melgar)

— — — Martes 7 de octubre, 5:00 pm — — —

Historias de fútbol

Chile, Dir. Emilio Vega, 87 min, subtítulos en inglés, (presentada por Miriam Echeverría)

— — — Martes 14 de octubre, 5:00 pm — — —

Los colores de la montaña

Colombia, Dir. Carlos César Arbeláez, 90 min, subtítulos en inglés, (presentada by Gloria Velázquez)

— — — Martes 28 de octubre, 5:00 pm — — —

Hermano

Venezuela, Dir. Marcel Rasquín, 97 min, subtítulos en inglés, (presentada por José Martínez)

— — — Martes 4 de noviembre, 5:00 pm — — —

Días de fútbol

España, Dir. David Serrano, 113 min, subtítulos en inglés, (presentada por Carlos Abreu Mendoza)

— — — Martes 18 de noviembre, 5:30 pm — — —

El juego perfecto

México-USA-Canadá, Dir. William Winokur, 118 min, subtítulos en inglés

Presentada por William Winokur (guionista, director y productor) at the Wittliff Collections, 7th floor, Alkek Library.

— — — Martes 25 de noviembre, 5:00 pm — — —

Luna de avellaneda

Argentina, Dir. Juan José Campanella, 140 min, subtítulos en inglés, (presentada por David Navarro)

— — — Martes 2 de diciembre, 5:00 pm — — —

El penalti más largo del mundo

España, Dir. Roberto Santiago, 100 min, subtítulos en inglés, (presentada por Agustín Cuadrado)